

Informació i venda d'entrades:

Oficina de Turisme - T. 972 770 603
www.visitescala.com
www.ticketea.com
www.atrapalo.com

A Taquilla:
una hora abans de cada concert

Associació Cultural Pau Casals
concerts@associaciopaucasals.cat
www.associaciopaucasals.cat

Organitza:



ASSOCIACIÓ CULTURAL
PAU CASALS

Concerts
Clàssics
L'Escala · Empúries

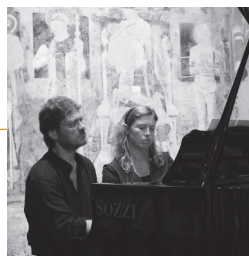
2018

GRANS COMPOSITORES: HISTÒRIES DE DONES

Dissabte 21 Juliol

Església de Sant Martí d'Empúries

20 hores



Chiara Nicora

Ferdinando Baroffio

Piano a 4 Mans

Programa

F. Mendelsshonn 3 Klavierstuke
(1805-1847)

C. Chaminade **Peces romàntiques a 4 mans**
(1857-1944) Primavera

La chaise à porteurs

Idylle arabe

Sérénade d'automne

Danse hindoue

Rigaudon

R. Schumann **Quintet op. 44 (transcrit a 4 mans**
(1810-856) **per Clara Schumann)**

Allegro brillante

In modo d'una marcia. Un poco largamente

Scherzo: Molto vivace

Finale: Allegro ma non troppo

Un concert dedicat a la figura femenina de la música en què Fanny Mendelsshon, Clara Schumann i Cecilie Chaminade expliquen la seva història de dones, pianistes i compositores, en una relació complicada i fascinant amb el món circumdant i, en el cas de les dues primeres, amb els personatges masculins amb els quals estan vinculades, Felix Mendelsshon i Robert Schumann.

Un concierto dedicado a la figura femenina de la música en la que Fanny Mendelssohn, Clara Schumann y Cecilie Chaminade cuentan su historia de mujeres, pianistas y compositoras, en una relación complicada y fascinante con el mundo circundante y, en el caso de las dos primeras, con los personajes masculinos con los que están vinculadas, Felix Mendelsshon y Robert Schumann.

Un concert dédié à la figure féminine de la musique où Fanny Mendelssohn, Clara Schumann et Cecilie Chaminade racontent leur histoire de femmes, de pianistes et de compositeurs, dans une relation compliquée et fascinante avec le monde environnant et, dans le cas des deux premières, avec les personnages masculins avec lesquels elles sont liées, Felix Mendelsshon et Robert Schumann.

A concert dedicated to the female figure in music in which Fanny Mendelsshon, Clara Schumann, Cecilie Chaminade tell their story of women, pianists and composers, in a complicated and fascinating relationship with the surrounding world and, in the case of the first two, with the figures men to whom they are linked, Felix Mendelsshon and Robert Schumann.